



**CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET DE DOCUMENTATION
SUR LES TRADITIONS ET LES LANGUES AFRICAINES**

*INTERNATIONAL CENTRE FOR RESEARCH AND DOCUMENTATION
ON AFRICAN TRADITIONS AND LANGUAGES*

Institution Inter-Etats de Coopération scientifique pour la préservation, la diffusion et la mise en valeur du patrimoine africain
Inter-State Institute of scientific co-operation for the preservation, diffusion & putting into place of African cultural values

Communiqué

Yaoundé le 22 JUIL. 2013

Le Secrétaire exécutif du CERDOTOLA a regagné Yaoundé vendredi 19 juillet 2013, de retour d'un voyage qui l'a conduit successivement à Libreville (Gabon), à Brazzaville (Congo) et à Kinshasa (RDC).

A Libreville, M. Charles Binam Bikoi a eu une série d'entretiens avec des personnalités du Gouvernement Gabonais et de la Communauté Economique des Etats de l'Afrique Centrale (CEEAC).

A Brazzaville, outre les échanges avec les autorités gouvernementales, notamment le Ministre de la Culture et des Arts, il a pris une part active aux travaux du Symposium international sur « *les Musiques africaines, vecteur d'authenticité et facteur d'émergence* » organisé dans le cadre de la 9^{ème} édition du Festival Panafricain d Musique – FESPAM, et prononcé un discours lors de la cérémonie de clôture. Il a également conféré avec le Président du Conseil Africain de la Musique et le Directeur général du Festival 'Feux de Brazza'.

A Kinshasa, M. Binam Bikoi a eu des entretiens avec le Ministre en charge de la Culture, président en exercice de la Conférence des Ministres de la culture de l'Union Africaine. Puis il a été reçu en audience par le Ministre des Affaires Etrangères, et a tenu des séances de travail avec le Directeur du Bureau-Pays du CERDOTOLA en République Démocratique du Congo.

Les différentes composantes de sa mission ont donné l'occasion au Secrétaire exécutif de consolider les positions de collaboration ou de coopération entre le CERDOTOLA et les instances visitées.

